

〈聲聲呼喚〉

心情故事類 第三名 蔣明志

「我壓根就不該去找她…」

在我驅車離開養老院的時候心底無止盡喊著，與其說找，倒不如說面對。是的、我就是不敢面對那位聽眾！

引擎發動聲音轟隆隆地響，車窗關上、拉到D檔，這時腳卻沒有勇氣踩向回家那方，因為我深怕我以後會不會也這樣，明明就在眼前，卻還是什麼都不見…

跟她認識是在某次的現場節目，她call-in上來劈頭就說：我叫吳媽媽，你沒見過我，但我已聽你節目很久，算是你的朋友。我問她怎現在才打來？她不加思索說：是時候了，我聽你的聲音讓我想起家鄉的孩子…

吳媽媽年輕時為了討生活只好忍痛將一對身障兒女送養，翻山越嶺來到台東居住，卻也好幾十年沒再回去嘉義。現在讓她想起孩子們，無非是時候了。

「聽你的聲音會讓我想起我的孩子…」。吳媽媽時常在節目上提起這件事，我不敢問她後來怎麼了，只好播歌安慰她，因為我知道她很思念遠方。每個人都有痛，但都還知道痛、也記得這個痛。

如果這個痛，哪一天忘記了呢？

節目上有一陣子沒她聲音，輾轉得知吳媽媽因身心障礙住院。雖然後來聯繫上她，但回應的聲音也漸漸失去目的，甚至停頓一兩秒才叫得出我名字。應該要察覺到的，從她忘記名字開始。而我繼續每天的節目，終究再也沒聽見她打電話的聲音…

之後某天來到養老院，在表明身分後我打擾了正在餵食老人家午餐的照護員，照護員為難地放下湯匙又更為難地將眼神示意我眼前這位剛餵食的老人家。

我實在震驚說不出話。

髮灰面倦嘴裡期期艾艾的人是她？站她面前好一陣子，到底是她不認識我、還是不認識她我也不知道。照護員破了僵局先介紹我是誰，她仍舊看遠方抖著手嘴裡唸唸有詞。「吳媽媽…」這時我開了口。一個聲音刀刀般劃開了她思念遠方的痛。

她驚恐又期待地看著我，我試圖擠出笑容慢慢靠近，我摸她手呼喚著她，但下一秒她立刻又變回若無其事的樣貌，彷彿當作從來沒發生過一樣。沒人發

現那剎那的變化，我無力又安撫著收起止不住的淚，陪她來到樹下餵著我帶來的布丁，嘴裡還是不斷喊著吳媽媽，好希望她能被我的聲音痛醒，儘管我奢望剛剛的剎那也好，而不是用謝謝陌生人的眼睛看著我。

這樣會比較不痛了嗎？

我不該去找她、不該在這時候「才」去找她！我應該在她記得我、或不記得我的任何時候，時時陪伴她。而吳媽媽用遺忘這個事情，點醒了我的痛。

想到家裡年邁父母也因身心障礙困擾生活數十載，但在未來生活中會否遭遇這般事，不難感嘆這是件多麼容易被忽略的情況。我不想失去後再遺憾地提起。正當我們面臨困境，有時候會想要逃離、會忿恨難平，但正因為我們醒著痛著，才知道接下來該怎麼做，用痛來忘不記、來找尋往後的幸福安樂。

離去前不想讓她孤伶伶一個人，我拿了臺收音機，看哪天能不能因為聲音，讓我知道今天她，想念起了誰…