## 〈身如殘蟻而靈魂若神〉

文學類 高中職組 第二名 孫翊康

妳終於不再認為自己的存在是必須死去的了。這不代表妳在成長時有被接住,只是在回首時確定自己今生殘身但無礙,在飛灰猶在的過去確定已經長大成人。

知道這是臨在地自己靈魂深處的自我意識,妳不會再死一次了,閉上眼睛自己告訴自己,你可以哭了。「允許自己活著」這件事如河浩浩湯湯錯過妳的童年與少年,旁人打石子濺起水花妳握不住,只能淋濕自己,然終被你所拾掇而有濫觴。很久以前妳孤身對鏡,看著自己截肢的左手,紅著眼睛地想死。

那時妳十三、四歲,還太年輕,永遠不知妳是能身如殘蟻而靈魂若神。

如今妳靜默苦笑,只是惘惘地回想過去不允許自己活著的時刻:在貴族中學的女同學一臉厭惡的看著妳,蜻蜓點水而故意地瞥了一眼妳左手空落落的袖子,心不甘情不願地和妳一起抬了餐桶,鹹蛋炒四季豆。豆子咬著泛生而妳自知妳的左手也是,生事的生,生怕的生,像上帝的半成品,沒被社會認可的遺跡。截肢到遺骸僅存肩胛,剩餘的軟肉垂著,要愛惜食物但妳的尊嚴不會,畢竟是身障。不適合在社群媒體打卡,只能讓人在道德制高點上觀賞。

妳只是瞪了她一眼,她眼神有懼怕、有不甘、有對未知的恐懼,她其實是 美人胚子,眼瞼上勾,桃花眼多情但她對妳有惡,或許不純然也不暴力,只是 開口湮滅妳自身的東西,靠近心臟的妳敝帝自珍的東西,妳知道這不是純然與 暴力之惡妳就必須原諒,只可以是誤會。但妳知道妳的心裡有刺,在喉的鯁如 軍隊向心臟突擊,是痛的而妳始終沒能發出一串語音,妳的舌被攪散,含著打 蛋器吞吐抽插,不是性但關乎人性。妳沒有告訴老師,但已流血流膿,妳用剩 下的手摸到自己有自卑,某種程度而言,妳自知沒有行至正軌。

自卑是確實存在的,像水刑一樣滴著妳的鼻腔,穿過而嚥下,是真實的, 靠近開始呼吸的地方,咽喉向上往至鼻腔,一呼吸就痛。

妳記起昨日作文題目的延伸導言用了木心的<從前慢>"從前的鎖也好看 /鑰匙精美有樣子/你鎖了,人家就懂了",只覺得自己像打壞的鑰匙,沒有 精美樣子,掛在社會化的環但少了一截,妳確實左手也少了一截,壞了、截肢 了,人家就懂了。妳的身體跟正常人相比,就是贗品。

彼時,妳就要哭出來。妳沒有經歷戰爭,妳只是一個人身處少一隻手的戰 爭。 知道不是妳的錯但恨自己的身體,不斷的陷入自我厭棄,性格逐漸陰沉,有些未曾歧視過妳的同學懼怕妳,他們說妳閑靜少言,看起來難相處,妳不辯解而只是沉默,習慣不笑不說話以便偽裝成熟且社會化,妳知道這場間諜偽裝徒勞無功且只是在逃避,妳也知道自己親手把窗鎖死的下場是沒有同學了解妳與擁有友誼,可當時迫切需要安全感的妳並顧不上這些,妳只是想先好好的活著,不想被歧視也不想受傷,強迫自己不要有休學的念頭、甚至自殺。

那時妳十三、四歲,還太年輕,以為這會是永遠,妳身為身障要承受的原罪。心停留在無愛紀、沒有朋友、自卑、繭房般的逃避、認為自己的身體是贗品,十三、四歲的妳如此認知。

直到她朝妳的方向走來,在妳十六歲的時候。

她如閃電光、如擊石火般接住妳。

扶著妳的僅剩的右手與妳曾厭棄的自己,把心上的窗鎖解開,妳心靈的窗 終於被推開。

她是何沅,十七歲的筆友,妳記得她寫給妳的第一封信絮絮叨叨地談著米 歇爾·福柯,妳猜想她大概喝了點酒,信中的文句風格跳躍而異常的美(後來相 處久了妳發現她的文字便是如此。),而被那文句之美震懾,所以妳提筆寫信, 等待她的回信。

當她告訴妳她也喜歡卡繆與德勒茲時,妳們之間的通信愈發密集了。

往後的回信妳們分別說起彼此的理想,何沅說想去巴黎第一大學念哲學,妳說妳想當作家,憑藉文字生活。彼時,她還不知道妳是個身障,妳心知這段友誼對妳過於珍貴,遂有意隱瞞塑照自己是個四肢健全的「正常人」。那時妳還有自卑,又貪婪友情給妳的快樂,像是用著黃色鐵盒裝的彩色水果硬糖似的,在手指拈久了便糖漿黏膩不好脫手,放在舌間總會消失殆盡,色素的沾染是僅存的在場證明。自私自卑如妳自是估摸著時間對妳的深度,確定告訴對方自己是個「身障」後,從此漸行漸遠時還有足夠時間舔妳的傷疤,讓自己不要掉下去。

妳終於說起了妳的缺陷,告訴她妳是個身障,以一種友誼即將碎裂的心情。

後來,她說看到那段文字時眼睛拾著水,哭了很久。從此,妳們的通信便 未曾中斷。那是第一次有人對妳所受的苦難「感同身受」,不是同情、不是憐 憫、亦無在道德制高點的自以為是,而是理解,是告訴妳便是身如殘蟻而靈魂 若神,是不拒絕任何所見之人事物,因為妳足以抵禦任何惡意,是一種妳未曾 見的柔慈。

而妳終於打開窗了,不再認為自己的存在是必須死去的了。因為何沅的激

勵與陪伴,高中三年的時間妳生活的很好,妳敢對著人群說話,參加了辯論社 認識對待妳極好的學長姐與朋友,不曾有人歧視過妳;當了校內的服務性志工, 輔導學弟妹課業;甚至還得了文學獎·····固然有生活上細碎的煩惱: 不會算排列組合、報告趕不完……但同時妳在生活上獲取的愉悅足以消化煩惱, 妳不再認為自己的存在是必須死去的了,這不代表妳在成長時有被接住,可回 首已經無礙,在提早被拉開的人生帷幕被登場,如今已長大成人。

何沅的生日與妳的高中畢業典禮正好同一天,按照往常慣例寄了生日賀卡, 末段寫著妳高中畢業的事情,又感謝這些年她在青春中扶持、陪伴著妳。她在 回信上除了祝妳畢業快樂外又寫了一段話:「我知道妳走過的路,受過的苦都 在,而我知道妳已經是很好很好的人。」

而妳早已熱淚盈眶。