

打開記憶的盒子，塵封的畫面流洩而出。阿姨坐在沙發上，眼淚一滴滴地掉下，捧在她懷裡的，是表哥的相片。而我呆立在旁，無言以對。如果我能將我的想法好好表達出來，現在的情況會不會不一樣？

爸媽生我，卻不願養我，腦海中出現爸媽的片段，就是逢年過節自己搭火車去找他們吃飯的影像。余光中《鄉愁》中的句子改為「小時候鄉愁是一張小小的車票 我在這頭 父母親在那頭」，就是我童年對家鄉、雙親的寫照。從小，是阿姨和姨丈接納我、照顧我，我和兩位表哥在他們的愛中長大。雖然我是聽障生，但他們還是毫無怨言地教導我，想辦法和我溝通。在我心中，她就是我的媽媽。

直到有一天，阿姨的二兒子——我的二表哥，在颱風天外出工作而意外身亡。那段時間，阿姨每天都哭，但年紀尚小的我，卻不知道能為她做什麼事，甚至，連安慰的話也說不出口。好多個夜晚，我站在房門口，看著阿姨在客廳流淚的畫面。阿姨和姨丈說話的聲音我聽不清楚，他們看著我的眼神讓我心慌。阿姨告訴我：「我們沒辦法再繼續養你了，之後你就去跟阿公、阿嬤一起住吧。」，我不怨恨阿姨，我告訴自己，阿姨是怕她的負面情緒影響我才要讓我出去住，阿姨還是一樣把我當兒子疼愛的……。但是，當時的我不知所措，什麼話都說不出口，還是只能默默的點頭。

也許是障礙的關係，我的個性內向安靜，什麼想法或疑問都很少和別人述說。現在長大了，我發現，人生中很多事情是需要好好表達自己想法。而我一直以來習慣的「沒有意見」、「沒有想法」、「沒有表達」，反而會傷害到自己珍愛或珍愛自己的對方。我很後悔當時沒有好好跟阿姨表達我的想法，如果當時我能告訴她：「不要再傷心了，你還有我們。」這樣阿姨是否會好過一點呢？「謝謝妳，雖然妳做了這個決定，但我還是愛妳。」如果我能回到過去，說出這句話，現在的情形會不會不一樣？

如果我清楚表達我的想法，我和他人的關係會不會更不一樣？不再以障礙為盾，阻擋我與他人互知互信的交流。平凡的每一天，都以喜怒哀樂的樣子一天一天的度過，每一個人都有傷心與無奈的時候，我想要能更清楚表達對他人的痛苦的理解，讓對方知道我懂我了解，成為另一個人的依靠。如果我能，我期許自己能！