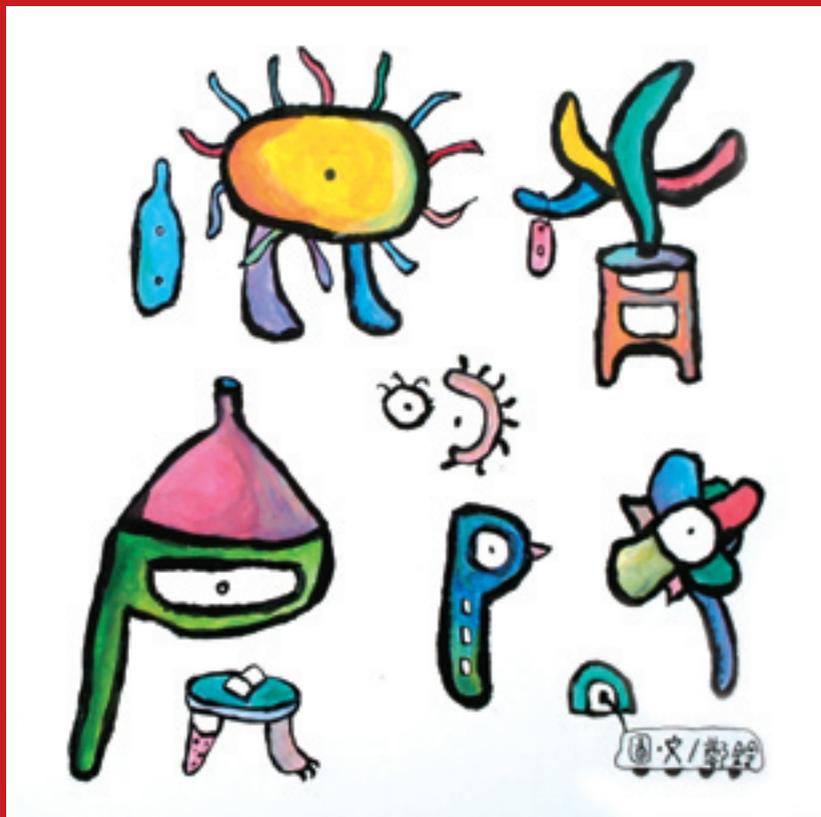
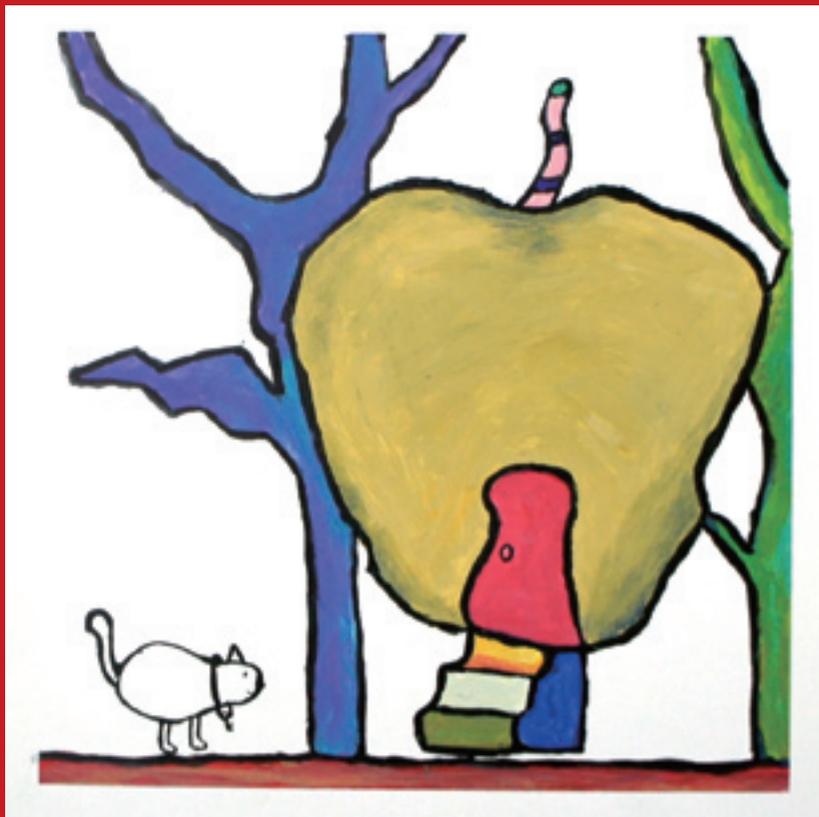


第二名

眼睛的房間

鄭鈴





這一天的早晨，我戴著最喜愛的項鍊出門，跟一隻小鳥打聲招呼，和小鳥一陣追逐嬉戲中，走進一片的樹林，風輕拂林梢，飄來水果的香味，我尋著美好的氣息前進，眼前出現一座蘋果的房子。



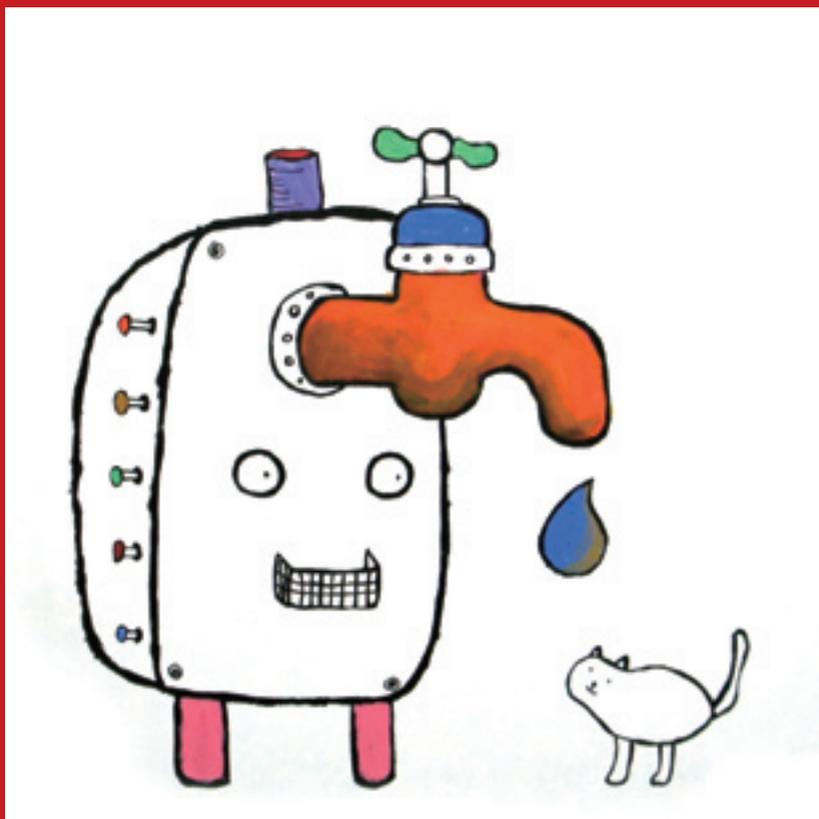
好奇心驅使下，我走近這蘋果的房子，謹慎地打開門，映入眼前的所有家俱都長滿了眼睛，而且它們都盯著我看，當下我想轉身離開，但門已經自動關上，再怎麼使勁也打不開。



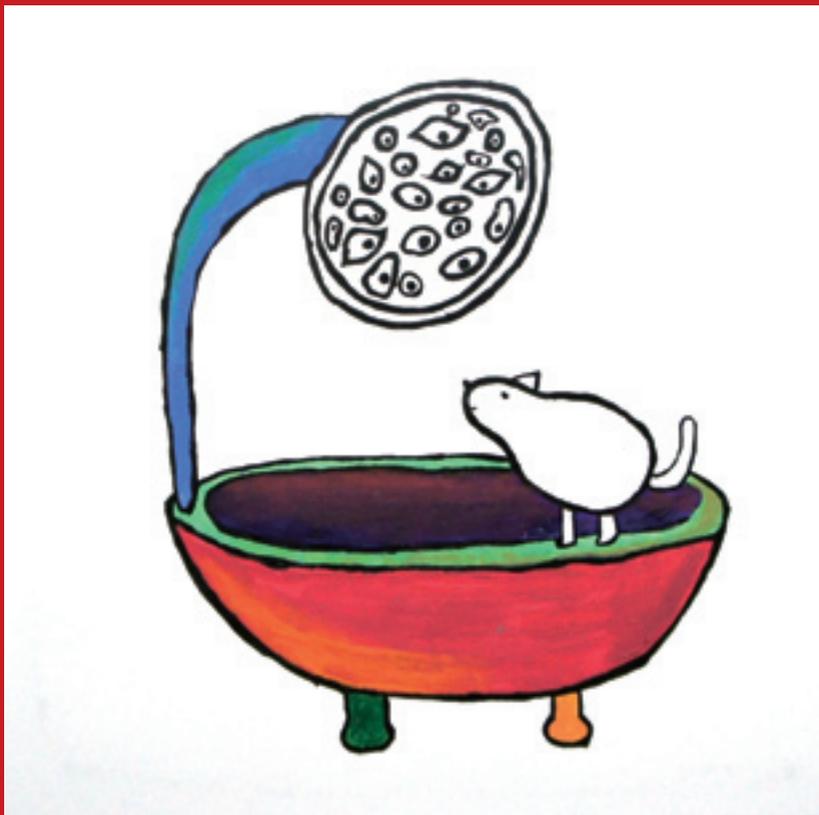
我開始在每個房間找尋出口，同時我也注意到，不管走到哪裡，所有的眼睛都跟隨著我。



在一個紫色的房間裡，有一個高腳的桌子，一個冒煙的茶壺，還有緊密的蜘蛛網，我索性坐在地上靠著桌腳休息，摸摸自己的脖子，驚覺最喜愛的項鍊不見了。



我趕緊站了起來，尋找我的項鍊，匆忙走進一個蒼白而空曠的房間裡，那裡有一個裝水的機器，一直房間裡來回踱步，我用尾巴搔癢著它，它開心起來，擠出了一滴水，讓我乾渴的心喝到了一股清涼。



走進白色的浴室，繼續尋找項鍊，我打了個噴嚏，蓮蓬頭的每個眼睛不約而同眨眨眼，我想它們是有反應的，於是我對它們講了一個故事，它們很感動，流了整個浴缸的眼淚。



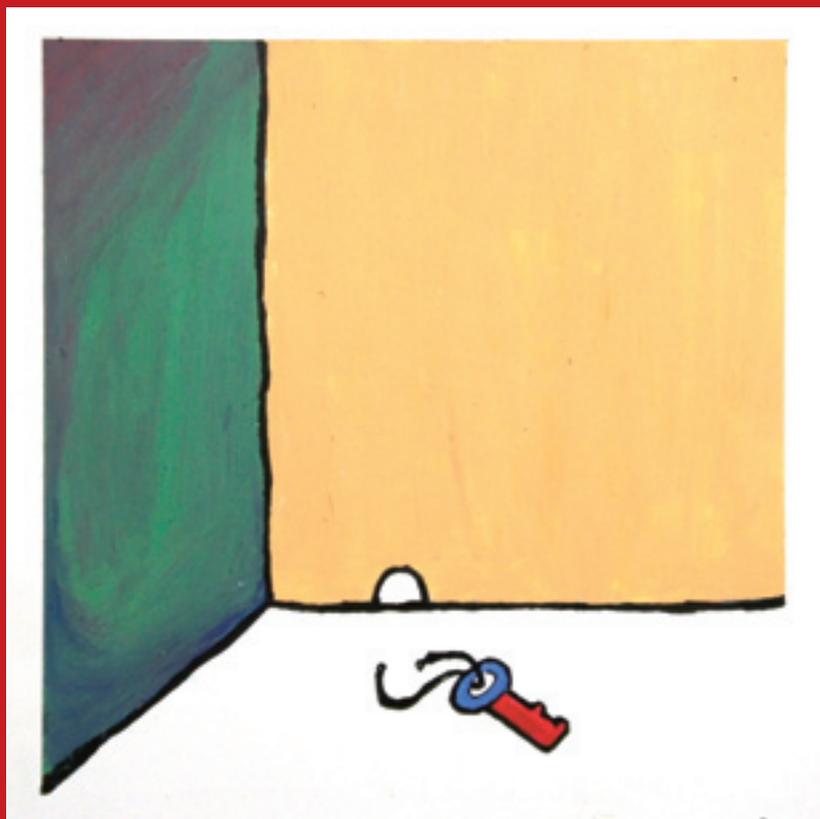
有一朵花在窗台下，它看了我一眼，我想這朵孤零零小花，應該渴了，正在等待溫柔園丁，於是我拿了一個裝了水的桶子，滿足了它的期待。



當我回到第一個房間，找我的項鍊時，發現牆上的畫框，在我進入後，好奇睜著眼，對著我看，然後開始像放映機般，出現好多圖片，這是它想說的話嗎？還是在說別人的故事呢？



待了一陣子，我好像開始習慣，而且越來越認識每個眼睛，雖然他們沒有嘴巴，但感覺他們都有自己的故事要說。



最後，我在第一個房間的角落，找到我的項鍊，原來尋找出口時，同時也是在尋找入口。



打開門後，我終於看到外面的世界了，只是過了一段日子，偶爾覺得背後有雙眼睛盯著我，但是現在我知道怎麼跟它相處了。