



遇

鄭愛雪

遇



鄭愛雪

冬日，極度想念被收進衣櫃的夏天。

在夕陽餘輝中，遙望地平線，朵朵白雲飄過眼前，我想著未竟的心事。隱約聽見晚禱的鐘聲隨風輕送，於是合掌感謝一天的平安和食物溫飽。

辛勤勞動落下的汗水和對生活的謙卑皆收進一幅畫裏，你還發現了什麼？當整個世界變得寬闊，我決定留下九十度的感謝，像撿拾麥穗那樣彎下腰，也像飽滿的麥穗垂下頭，感謝神。

認命了嗎？其實安定平凡過一生又有何不可，你說，這就是得來不易的幸福。人們生活相愛，即是美好。如果你不向我靠近，我們的命運和心情將隨之變異。

季候風再度吹起，在這無人知曉的清晨，我靜候你的到來。無法投遞的心事，就讓它封印後沈入大海。所以，你聽見了嗎？海洋細訴的心情，你聽懂否？

詩人波赫士不倦地收集著：分手的記憶、夾在書裡枯萎的花朵、信件……而我，該書寫什麼來做為

一生的銘記？

陽光無法照耀的深層海域可有魚類存活？它們是否終其一生不斷地在黑暗中摸索未來？亦或僅能靠心中微弱的希望之光生存下去？漆黑未知的海域可會產生幻聽？或是海妖魅惑的歌聲成了方向指引？所以浮沉，隨之擱淺，你如何看透這深沉的海洋世界？

那是你要傳遞的快樂訊息嗎？像鯨豚般匆匆飛躍出海面，所以驚喜，隨之期待。光明和黑暗起起落落才構成了生活，墜入海面的同時，也是另一波躍起的蓄勢。而我，讓你跳進了心底。海水湛藍，繁星點點的夜空倒映在海面上，我的夢想逐漸被點亮。

聽，種子就要隨風飛翔，降落在一片新生地。向陽花隨著陽光，悄悄地轉了個方向。它們其實是忙碌的，忙著靜靜地開花、結果、老去。你發現，傾聽寂靜，不能只是靠耳朵，而尋找自己的靈魂，也不能光靠別人指點。黎明、日出、日落，樹木靜默佇立，

接受著陽光和星光的祝福。這裡，沒有恐懼、沒有憂慮、沒有沈悶，只剩下呼吸。這一切都是生命永恆的道場。

你聽見花開的聲音嗎？曇花短暫的生命只綻放一夜繁華，你凝神等待，卻不知何時，它淡雅的白與高貴的沉靜融入空氣中，不知不覺讓人為之驚訝。端詳眼前綻放的花蕊，訴說著靜默恬淡，因為靜默，於是在窗前微笑小坐，祈願生命一如繁花盛放。你專心地看著，像是有所領悟，「一沙一世界，一花一天國，掌中握無限，剎那即永恆。」我們的身體和心靈也同花朵一樣，只要靜靜地聽，你也會聽見花開的聲音。

公園裡羊蹄甲花瓣落了一地，像沙灘上無數的貝殼裡，我彷彿聽到期待的聲音輕輕呼喚。

廣闊浩瀚的海洋，有什麼危機和冒險在等著？何處可尋得生命的解答？而我們只有這世的緣分，誰又能算計共處時光的久暫？有些人擦身而過，有些人

永不相見。再過十年，當我們髮蒼齒搖、步履蹣跚，有了老年病痛之際，會是什麼情景？有什麼會永遠常在？當我不再出聲，你們還會記得我嗎？

沿著海洋線緩緩行走，沙灘上的足跡淹沒在海潮裡，走累了就地坐下來看著一大片海洋的藍，細聽海浪的聲音，一整天不發一語也不覺得無趣，你喜歡這樣不受打擾的恬淡。把貝殼移到耳邊，弓身坐著，欣賞貝殼裡傳來的旋律。貝殼貼近著耳朵，聽到迴響的海浪，我記得這些聲音的，於是靜靜聆聽，微笑悄悄浮在臉頰。

浪花的白色泡沫，到最後被沙灘吞噬，什麼都沒有了。夜幕悄悄降臨。再大的巨鯨也要在海裏沉落，洋裡分解。海浪永遠交替，潮汐漲退規律。請不要提醒我時間到了，我並不急，讓我一直待在這裡，讓這一刻美好持續。